TABLE DES MATIÈRES DU TREIZIÈME VOLUME.

NOUVELLE PÉRIODE. — JANVIER. — FÉVRIER. — MARS.

LE ROMAN JUIF EN ALLEMAGNE. — M. Léopold Kompert, par M. SAINT-RENÉ TAILLANDIER. 5

L'ITALIE, SES DERNIÈRES RÉVOLUTIONS ET SA SITUATION ACTUELLE. — I. — Rome sous le pontificat de Pie IX, par M. CHARLES GOURAUD. . . 33

LE NORD SCANDINAVE DEPUIS CINQUANTE ANS. — I. — Du Mouvement intellectuel et politique en Suède, par M. A. GEFFROY. 90

LES ARTS EN FRANCE DEPUIS LE SALON, par M. F. MERCEY. 125

JOSÉPHINE GRASSINI, par M. P. SCUDO. 148

LE VIEUX ROB, poème, par M. A. BRIZEUX. 160

JEAN-JACQUES ROUSSEAU, SA VIE ET SES OUVRAGES, première partie, par M. SAINT-MARC GIRARDIN. 164

HISTOIRE POLITIQUE. — CHRONIQUE DE LA QUINZAINE. 179

REVUE LITTÉRAIRE. 192

LES COTES DE CHINE. — Les Mariannes et les Lou-tchou, souvenirs d'une station dans les mers de l'Indo-Chine, par M. le capitaine de vaisseau E. JURIEN DE LA GRAVIÈRE. 201

CARTE DES COTES DE CHINE, dressée par l'auteur d'après les travaux des navigateurs anglais et les observations de M. Charles de Freycinet, gravée par M. Jacobs. 234

LE BONACCHINO, SCÈNES DE LA VIE SICILIENNE, par M. PAUL DE MUSSET. 235

LA COLONIE DU CAP SOUS LA DOMINATION ANGLAISE. — L'Émigration et la guerre des Boers et des Cafres, par M. XAVIER RAYMOND. 289

LA POÉSIE ANGLAISE DEPUIS BYRON. — Élisabeth Browning. — J. Edmund Reade. — Henri Taylor, par M. J. MILSAND. 339

BEAUX-ARTS. — Les Cartons de M. P. Chenavard, par M. GUSTAVE PLANCHE. 362

SOUVENIRS DES ALPES, par M. ALFRED DE MUSSET. 378

HISTOIRE POLITIQUE. — CHRONIQUE DE LA QUINZAINE. 381

LES RUINES DE MASADA, par M. FRÉDÉRIC DE SAULCY, de l'Institut. . . . 401

SCÈNES ET MOEURS DES RIVES ET DES COTES. — Le Marinier de Loire, par M. ÉMILE SOUVESTRE. 421

DE LA MISÈRE PAIENNE ET DE LA MISÈRE CHRÉTIENNE, par M. L. DE CARNÉ. 460

LE DERNIER RENDEZ-VOUS, par M. HENRI MURGER. 483

ÉPISODES DE L'HISTOIRE DU CINQUIÈME SIÈCLE. — ATTILA. — I. — Les Huns et le Monde Barbare, par M. AMÉDÉE THIERRY, de l'Institut. . 529

RECHERCHES NOUVELLES SUR LE RÈGNE DE LOUIS XIV, par M. CHARLES LOUANDRE. 557
HISTOIRE POLITIQUE. — CHRONIQUE DE LA QUINZAINE. 573
REVUE LITTÉRAIRE. 590
HISTOIRE D'UNE FAMILLE BOURGEOISE. — Alexis Monteil, par M. JULES JANIN. 593
MÉPHISTOPHÉLA ET LA LÉGENDE DE FAUST, par M. HENRI HEINE. . . . 635
DU MOUVEMENT INTELLECTUEL PARMI LES POPULATIONS OUVRIÈRES EN FRANCE. — Les Ouvriers de l'Alsace, par M. AUDIGANNE. 664
ÉPISODES DE L'HISTOIRE DU CINQUIÈME SIÈCLE. — ATTILA. — II. — Attila et le Monde Romain, par M. AMÉDÉE THIERRY, de l'Institut. . . . 700
JEAN-JACQUES ROUSSEAU, SA VIE ET SES OUVRAGES. — II. — Le Discours sur les Sciences et les Arts, par M. SAINT-MARC GIRARDIN. 729
LE ROMAN SOCIAL EN ANGLETERRE. — *Yeast* (*Choses en Fermentation*), de M. Kingsley, par M. É. MONTÉGUT. 747
HISTOIRE POLITIQUE. — CHRONIQUE DE LA QUINZAINE. 763
REVUE MUSICALE, par M. P. SCUDO. 775
LE CHAMBI A PARIS, par M. le général DAUMAS. 781
PETITES SUPERCHERIES ET GRANDE ÉRUDITION DES CONTREFACTEURS. — Lettre à un journal de Leipzig. 786
LORD GEORGE BENTINCK ET M. DISRAELI, par M. EUGÈNE FORCADE. . . 793
LE ROMAN ANGLAIS CONTEMPORAIN. — Stuart de Dunleath, histoire de notre temps, de l'honorable mistress Norton, par M. E.-D. FORGUES. . . 825
HISTORIENS MODERNES DE LA FRANCE. — Le comte Alexis de Saint-Priest, par M. ALBERT DE BROGLIE. 886
LE CRÉDIT FONCIER EN FRANCE ET EN ALLEMAGNE, par M. ANDRÉ COCHUT. 905
ÉPISODES DE L'HISTOIRE DU CINQUIÈME SIÈCLE. — ATTILA. — III. — Attila dans les Gaules, par M. AMÉDÉE THIERRY, de l'Institut. 933
LES DEUX MUSES, poème, par M. VICTOR DE LAPRADE. 965
HISTOIRE POLITIQUE. — CHRONIQUE DE LA QUINZAINE. 973
REVUE DRAMATIQUE, par M. A. DE PONTMARTIN. 985
HISTOIRE DES MARIONNETTES. — Les Marionnettes en Allemagne et dans les pays du Nord, par M. CHARLES MAGNIN. 993
HISTORIENS MODERNES DE LA FRANCE. — M. Guizot, par M. GUSTAVE PLANCHE. 1036
LE MEZZO-MATTO, SCÈNES DE LA VIE SICILIENNE, par M. PAUL DE MUSSET. 1071
SOUVENIRS D'UNE STATION DANS LES MERS DE L'INDO-CHINE. — Le Port de Shang-hai et les Chinois du nord, par M. JURIEN DE LA GRAVIÈRE. 1104
LES CHEMINS DE FER ET LES DOUANES EN SUISSE, par M. BONNET de Genève. 1147
HISTOIRE POLITIQUE. — CHRONIQUE DE LA QUINZAINE. 1164
REVUE MUSICALE. — *Joanita*, opéra de M. Duprez, par M. P. SCUDO. 1177
REVUE LITTÉRAIRE. — *Les Vacances de Pandolphe*, de Mme Sand, par M. A. DE PONTMARTIN. 1184

FIN DE LA TABLE.